

# MARRATXI

TERRA DE FANG / GENER 2019 / N 6

**AGNÈS LLOBET:** “VISC UN MOMENT MERAVELLÓS, PERÒ TOT AIXÒ ÉS MOLT FRÀGIL I CANVIA MOLT RÀPID” **CLUB VÒLEI PÒRTOL** 25 ANYS DE PASSIÓ PER L'ESPORT **TONI VICH** QUAN LA CERÀMICA SONA

FOTO PORTADA: INSTRUMENTS MUSICALS DE CERÀMICA

## QUÈ HE DE TENIR EN COMPTE PER COMENÇAR A FER ÚS DE LA LÍNIA 3 DE L'EMT?

Recorda que els autocars de la línia 3 que arriben des de Palma fins a Cas Capità i Es Pla de Na Tesa ho tenen indicat a les pantalles digitals.



Per accedir als diferents descomptes en els viatges recorda que has de sol·licitar la targeta ciutadana a:

OAC Sa Cabaneta - Camí de n'Olesa 66  
OAC Pont d'Inca - Av. Antoni Maura, nº 56  
OAC Cabana - Carrer Cabana, nº57

Per estar informat al minut del pas dels autocars per les diferents aturades tens a la teva disposició l'aplicació MOBIPALMA, disponible a Google Play i Apple Store.



#MarratxiEsviu



Ajuntament  
de Marratxí

### EDITORIAL

## Club Vòlei Pòrtol, 25 anys al servei de l'esport de Marratxí



*El Club Vòlei Pòrtol compleix 25 anys, i mereix una felicitació sincera, perquè arribar al quart de segle és una fita que no totes les entitats aconseguïen. La història del club és també el reflex de determinats moments i determinades situacions que ha viscut el conjunt de la societat: fonamentalment, la crisi econòmica, que va suposar un trasbals molt important per a moltíssimes entitats, esportives i socials.*

En efecte, el club va viure un punt d'inflexió important en plena crisi. Els objectius varen canviar obligatòriament: de lluitar pels èxits a l'elit a lluitar per la supervivència i pel foment de la base. El club està en aquesta fase de consolidació, sense perdre l'esperança que en un futur pugui tornar a regnar en aquest esport. Però sempre tocant de peus a terra.

Serveixi l'exemple del Club Vòlei Pòrtol com a referència per als diversos clubs del municipi: amb la feina ben feta, paciència, perseverança i objectius clars, es pot arribar enfora. I encara que no s'hi arribi amb títols, de fet ja s'està aconseguint una gran cosa: tenir els nins i no tan nins amb un front comú: els entrenaments i els partits setmanals. L'esport té molts d'elements al seu voltant, i la immensa majoria són positius, ja que fomenta l'esperit competitiu, la superació, l'esforç, el treball en equip... i redunda en un oci saludable. Oci saludable és justament el que promou l'Ajuntament entre la joventut. És una feina de llarg recorregut, perquè s'ha d'arribar a molta gent i hi ha molts de 'vicis' arrelats, però amb el rumb clar: allunyar la nostra joventut de les distintes addiccions que amenacen el present i futur, ja sigui alcohol, altres drogues (cànnabis, especialment) o addiccions tecnològiques (a les xarxes socials o als videojocs).

### CRÈDITS

N 6 Gener: 2019  
Redacció: Toni Traveria  
Edició: Ajuntament de Marratxí  
Disseny-Maqueta: Estudi Tomeu Darder  
Maquetació: LLAMP  
Foto Portada: Instruments musicals de ceràmica

I no hi ha millor prevenció davant de les drogues que l'esport. Per tant, també des d'aquesta òptica, Molts d'Anys al Club Vòlei Pòrtol i a totes aquelles entitats esportives que cada dia (directament o indirectament) contribueixen a aquesta tasca preventiva.

# La Fira de la Llet d'Ametlla rep uns 5.000 visitants i es consolida en el calendari de fires de Mallorca



La tretzena edició de la Fira de la Llet d'Ametlla, celebrada el 16 de desembre, va reunir devers 5.000 visitants, que varen poder gaudir de les distintes activitats organitzades i del bon temps que va acompanyar tota la jornada. Aquesta bona acollida de públic consolida la Fira de la Llet d'Ametlla dins del calendari de fires de tot Mallorca.

Així, en un ambient molt familiar i lúdic, al llarg de tot el matí els nombrosos visitants de la Fira varen convertir el Pla de na Tesa en un continu anar i venir de persones pels carrers cèntrics del nucli. Hi va haver exposició de tot tipus de paradetes comercials, i també de vehicles antics, d'animals i, és clar, del producte estrella de la vetlada: la llet d'ametlla, amb xerrada sobre la seva elaboració inclosa. Igualment i com cada any, a l'església de Sant Llätzer hi va haver actuació de la Banda Municipal de Música de Marratxí.

L'equip de govern de l'Ajuntament va fer una volta per la Fira, i va comprovar en primera persona l'èxit de participació de l'edició d'enguany. "Estam molt contents de veure com gent de Marratxí i de moltes altres bandes de Mallorca va visitar la Fira", comenta el batle, Joan Francesc Canyelles. I el tinent de batle, Miquel Cabot, hi afegeix: "La Fira de la Llet d'Ametlla es consolida dins el calendari de fires de Mallorca, i això sempre és una bona notícia, sobretot tenint en compte que potencia un producte molt consumit el Nadal a Marratxí, com és la llet d'ametlla".



## El PAC Martí Serra reforçarà el personal mèdic d'Urgències per atendre-hi l'augment de pacients registrat els darrers mesos



El PAC Pont d'Inca-Marratxí veurà incrementar el personal mèdic d'Urgències -fins a doblar en alguns torns el nombre de metges i infermeres- a partir del 22 de gener de 2019 per atendre els pacients procedents de barriades palmesanes que voluntàriament acudeixen al PAC de Marratxí. A més, el servei de seguretat del centre s'ampliarà al cap de setmana, quan ara només està operatiu de dilluns a divendres, i també s'ampliarà l'espai d'Urgències per a un millor servei.

Des de fa uns mesos s'ha observat que un determinat nombre de pacients de Son Rullan i Son Cladera fan ús (per decisió pròpia i proximitat geogràfica) dels serveis d'Urgències del Martí Serra, en comptes del que els correspon segons la seva targeta sanitària, que és S'Escorxador. Per solucionar aquest fet, l'IB-Salut ha decidit dotar de més recursos el PAC Martí Serra i mantenir la qualitat del servei.

Així ho va explicar la gerència d'IB-Salut a l'Ajuntament de Marratxí, en una reunió celebrada en el consistori el 13 de desembre, reunió que el mateix ajuntament havia sol·licitat amb caràcter d'urgència. A la reunió, hi varen participar el batle, Joan Francesc Canyelles, el tinent de batle, Miquel Cabot, i el regidor de Salut, Humberto López, el gerent d'Atenció Primària, Miquel Caldentey, i la coordinadora del PAC Pont d'Inca-Martí Serra, Maria Teresa Benedí, així com personal mèdic del mateix centre.

Per fer un seguiment de la qualitat del servei, l'Ajuntament va proposar tornar a mantenir una reunió el mes de març per avalu

lar els resultats de les mesures introduïdes, i l'IB-Salut es va comprometre que, en el cas que la valoració dels resultats no fos la idònia, es reforçarien novament els recursos.

L'IB-Salut va explicar igualment que l'augment de pacients només afecta Urgències, i que en qualsevol cas el centre de referència per als ciutadans de Palma de les barriades de Son Rullan i Son Cladera continua essent el de S'Escorxador. També han recordat que qualsevol pacient pot escollir a quin centre acudir en cas d'urgència, i que el centre està obligat a atendre'l.



## L'Ajuntament destinarà 498.000 euros a millorar el drenatge a carrers i avingudes del municipi

L'Ajuntament destinarà 498.000 euros a millorar el drenatge a diversos punts del municipi, en els nuclis de Pòrtol, Sa Cabaneta, Sant Marçal, Es Caülls, Es Garrovers, Nova Cabana i Son Ametler. "Són actuacions que responen a la petició de diversos veïnats, que en ocasions veuen com el mal drenatge els provoca inundació de soterranis o cotxes dels seus domicilis", explica el tinent de batle, Miquel Cabot.

Les obres, una vegada licitades, es duran a terme el primer semestre de 2019, i consisteixen en un manteniment senzill en la xarxa d'aigües pluvials: la majoria d'actuacions consistiran a col·locar embornals a la xarxa existent.

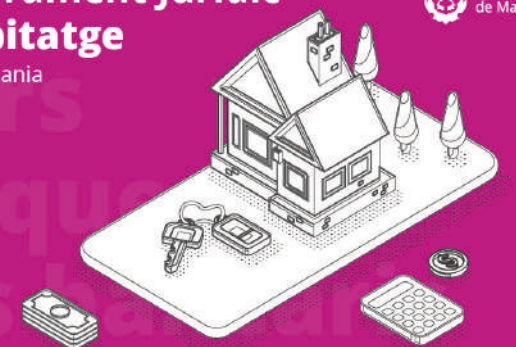
El cost de les obres està contemplat en l'apartat d'"inversió financerament sostenible". En aquest sentit, s'ha de recordar que aquesta quantitat deriva del superàvit municipal, que, segons estableix la Llei de sostenibilitat i racionalització de l'administració local (l'anomenada Llei Montoro), no se'n pot fer ús si no és per a "inversió financerament sostenible".

El conjunt d'actuacions previstes és el següent: a Pòrtol (carrers Sa Torre, Sol i Trinitat); Sa Cabaneta (camí de n'Olesa, Camí de can Mas, carrer Pedro Verí); Sant Marçal (carrers Verònica i Pere Sureda), Es Caülls (avinguda Pont des Caülls), Es Garrovers (avinguda des Garrovers), Nova Cabana (carrers Clavell, Violeta, Petúnia, Orquídea, camí Cabana i avinguda de les Flors), Son Ametler (camí de Son Ametler i carrer Lledonier).

## Oficina d'Assessorament Jurídic en matèria d'Habitatge

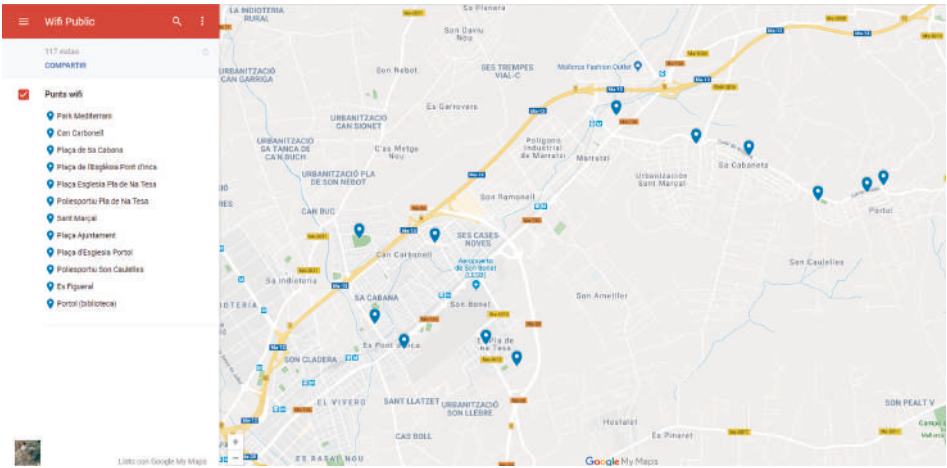
Servei gratuït per a tota la ciutadania

- Lloguers
- Hipoteques
- Crèdits bancaris
- Desnonaments
- Clàusules sol
- Herències
- Ocupació



Cita Prèvia: 971 79 42 79

## Marratxí rebrà una subvenció de 15.000€ del programa europeu WiFi4EU per a la instal·lació de punts d’internet gratuït



Marratxí serà un dels 224 municipis d’Espanya que han estat seleccionats per la Unió Europea perquè puguin gaudir d’una subvenció de 15.000 € destinats a oferir una xarxa de WiFi gratuïta als ciutadans, a través del programa WiFi4EU. En el conjunt de l’Estat, 2.308 ajuntaments s’han presentat com a candidats a rebre la subvenció.

Aquestes xarxes WiFi no tendran anuncis ni recopilaran dades dels usuaris que s’hi connectin, i ha de tenir una velocitat mínima de 30 megabytes per segon (Mbps). A canvi de rebre aquests doblers, els ajuntaments es comprometen a fer front als costos de manteniment, a pagar l’operadora que ofereixi la connexió i a mantenir la xarxa funcionant

## El ple de desembre aprova els pressuposts de 2019, que ascendeixen a 31,4 milions d’euros

El ple del mes de desembre, celebrat el dia 20, va aprovar els pressuposts municipals per a l’exercici 2019. Els comptes del consistori ascendeixen a 31,4 milions d’euros, amb una reducció del 0,99% respecte als comptes de 2018, o el que és el mateix 200.009 euros, que és la quantitat que l’Ajuntament deixarà de recaptar a causa de la rebaixa en l’Impost de Béns Immobles (IBI) introduïda per l’actual equip de govern. Els comptes de 2019 es varen aprovar amb l’abstenció del PI i la retirada dels regidors del Partit Popular, que varen sortir de la Sala de Plens a l’hora de la votació.

En els pressuposts de 2019, destaca el sanejament dels comptes públics, xifrat en els següents termes: endeutament zero;

durant, al menys, tres anys. Aquesta subvenció suposarà un increment de 5.000€ de la inversió en la proposta que va sortir escollida als pressupostos participatius del 2018 en relació al WiFi públic i, a més, la despesa estarà totalment subvencionada per la Unió Europea.

La tramitació d’aquesta subvenció també ha estat una de les causes que han fet retardar la instal·lació, ja que la Unió Europea va retardar el procediment durant cinc mesos a causa de problemes informàtics, segons la mateixa UE. Els punts de connexió de WiFi públics començaran a instal·lar-se abans d’acabar l’any i estaran operatius els primers mesos de 2019.

1,8 milions d’euros d’estalvi financer; 30,8 milions d’euros de romanent de tresoreria i 8,7 milions de superàvit de l’exercici 2018. Aquesta situació, sumada al fet que finalitzen diversos contractes signats la legislatura anterior, permetrà que l’equip de govern poder doblar la partida dedicada al capítol de neteja (1,6 milions euros, un 90% respecte al contracte actual firmat l’anterior legislatura), augmentar també la que es dedica a la recollida de fems i reciclatge (amb una partida d’1,2 milions d’euros).

Igualment, per als comptes públics del 2019, s’ha de subratllar l’augment de la inversió per al manteniment i millora dels políespous municipals i l’obertura del nou Centre de Dia, ubicat a l’edifici de Ca Ses Monges

## Marratxí i Palma arriben a un acord per fer extensiu als marratxiners el descompte de resident de l’Institut Municipal d’Esport (IME) de Palma

Els ajuntaments de Marratxí i Palma han acordat el text del conveni pel qual els marratxiners podran gaudir dels mateixos descomptes que els empadronats a Ciutat a l’hora d’utilitzar qualsevol de les instal·lacions de l’Institut Municipal d’Esport (IME).

Ara només falta que Palma canviï l’ordenança municipal reguladora de preus, per incloure els veïnats de Marratxí en aquest descompte. L’ordenança s’aprovarà en ple municipal de Ciutat en un període estimat de dos a tres mesos, de manera que a principis de 2019 pot fer-se efectiva l’ampliació del descompte a la ciutadania de Marratxí, una vegada que s’hagi aprovat la nova ordenança i que s’hagi signat el corresponent conveni entre els dos consistoris.

D’aquesta manera, Marratxí serà el primer municipi a accedir al descompte amb les mateixes condicions que els empadronats a Palma. Els marratxiners i marratxineres empadronats accediran als descomptes en abonaments i també podran gaudir del Programa d’Activitats Dirigides (PAD) on trobaran 17 pràctiques diferents entre les quals destaquen aquagym, fitness, entrenament en suspensió, pilates o ioga.

del Pòrtol, la compra d’aquest mateix edifici i la partida de 350.000 euros per l’ampliació del local social d’Es Figuerol.

Respecte a l’any 2018, es manté la inversió de 200.000 euros per dur a terme les propostes més votades dels pressuposts participatius de 2019.



## L’Ajuntament de Marratxí va rebre les claus del nou Centre de Dia de mans de la Conselleria de Serveis Socials



El 28 de novembre, el batle, Joan Francesc Canyelles, va rebre les claus del nou Centre de Dia de Marratxí i ho va fer de mans de la consellera de Serveis Socials i Cooperació del Govern de les Illes Balears, Fina Santiago. El nou centre, ubicat a l’edifici de Ca Ses Monges de Pòrtol, obrirà les seves portes en horari diürn de dilluns a divendres dins el primer trimestre de 2019, amb una capacitat per a 25 places destinades preferentment a persones grans en situació de dependència. Les obres, iniciades a finals de 2017, han suposat una inversió conjunta de 758.000 euros, dels quals l’Ajuntament n’ha aportat

458.000 i la Conselleria de Serveis Socials i Cooperació 300.000.

Canyelles, acompanyat pel tinent de batle, Miquel Cabot, i la regidora de Serveis Socials, Aina Amengual, va destacar que “el Centre de Dia és especialment rellevant per a Marratxí, ja que cobrim una demanda molt important des del punt de vista social. Vull agrair la bona disposició de les monges franciscanes per fer-ho possible. Hem de tenir en compte que el nou centre beneficiarà no només els usuaris sinó també les respectives famílies”. El batle va afegir que “per a aquest

equip de govern l’assistència social ha estat una prioritat des del principi, i per això avui estam molt contents” i va anticipar que, si hi ha demanda, el centre també podria estar disponible els caps de setmana.

De la seva banda, la consellera Santiago va subratllar que “dies com aquests estàs contenta d’estar en política”, ja que el nou equipament millorarà la vida de moltes persones. També va destacar el fet que s’haguessin acomplert els terminis fixats.

## Les Jornades d’Estudis Locals arriben a la cinquena edició amb set treballs de temàtica diversa sobre Marratxí

El 30 de novembre es va celebrar al local de Ca Ses Monges del Pla de na Tesa la cinquena edició de les Jornades d’Estudis Locals de Marratxí, que es varen recuperar el 2016 després de 18 anys de no fer-se. La presentació va anar a càrrec del batle, Joan Francesc Canyelles, i del regidor de Cultura, Josep Ramis. Ramis explica que “l’objectiu és donar sortida a estudis diversos fets per acadèmics i erudits sobre la societat marratxinera, a través de les seves múltiples branques de coneixement”.

Enguany, la conferència inaugural, titulada ‘La construcció del nostre sistema educatiu: mirades des de Marratxí’, la va pronunciar Bernat Sureda, doctor en Història de l’Educació per la Universitat de les Illes Balears i nomenat el setembre membre de la Secció de Filosofia i Ciències Socials de l’Institut d’Estudis Catalans (IEC).

A continuació, cadascun dels autors de les distintes comunicacions -enguany han estat set- les varen explicar amb suport audiovisual. Es tracta dels següents treballs: ‘El patrimoni lingüístic de Marratxí al Diccionari català-valencià-balear. Estudi, classificació i posada en valor’ (de Cristian Raúl Sanchez); ‘Plataforma ciutadana. Gent de Marratxí (de Guillem Ramis), ‘Patrimoni, natura i jardí al parc de Sant Marçal’ (de Pere Llofriu); ‘Sobre la provenença dels llinatges de Pòrtol i llurs malnoms 1685-1975’ (de Biel Massot i Muntaner); ‘Negocis i comerços tradicionals d’Es Pla de na Tesa’ (de Bernat Cabot); ‘Les restes humanes més antigues conservades del terme de Marratxí. El frontal infantil trepanat del coval de Son Cós’ (Enric Ragnar Backman), i ‘Maties Crespí Vidal, sacerdot, religiós i missioner, “apòstol de la Patagònia”, (d’Antoni Ginard).

Tots els comunicats seran integrats en un llibre que l’Ajuntament editarà els primers mesos de 2019.





# LÍNIA DIRECTA AMB PALMA

*Des del 20 de novembre, una vella i històrica reivindicació de Pla de na Tesa i Cas Capità s’ha vist atesa: la línia 3 de l’Empresa Municipal de Transports (EMT) de Palma arriba en aquests dos nuclis de Marratxí, amb una freqüència de pas d’una hora en cada sentit de la marxa, des de les set del matí i fins a les nou del vespre; és a dir 15 viatges diaris en totes dues direccions.*

D’aquesta manera, un de cada sis autobusos que habitualment fan el recorregut fins a Son Bonet arribaren també fins al Pla de na Tesa. Es millora, per tant, el servei de transport públic que hi ha al municipi, que fins ara només era atès per una línia interurbana. L’ampliació de la línia, de 2,25 quilòmetres des de i fins a Son Bonet, es va fer efectiva una vegada que el mateix mes de novembre els ajuntaments de Marratxí i Palma varen signar un conveni en aquest sentit.

Les aturades es fan al carrer de Dragonera (a Cas Capità) i, finalment, al carrer de Mestral del Pla de na Tesa. En aquest punt, comença l’itinerari en direcció a Palma i Illetes, i s’atura a carrer de Dragonera.

En qüestió de setmanes, una vegades completades les obres de condicionament que s’estan duent a terme a la carretera d’Inca, també hi haurà aturades a Cas Miot i al Pont d’Inca Nou, al baixador de Serveis Ferroviaris de Mallorca (SFM).

### Satisfacció entre la ciutadania

Si una paraula pot definir el sentiment de la ciutadania dels nuclis de Pla de na Tesa i Cas Capità (que sumen uns 4.000 habitants) és “satisfacció”. La majoria de ciutadans valora l’arribada de l’EMT fins a Pla de na Tesa com “una gran notícia” i no falten els qualificatius en positiu, utilitzin o no el bus. Antònia Pascual, Ramon Llobera, Rafael Gelabert i Teresa Nadal són veïnats del Pla i donen la seva opinió al respecte.

Antònia Pascual no pot ser més rotunda en els comentaris. “Súper bé, un deu. La línia 3 ens dóna unes possibilitats de moure’ns molt superiors al que teníem fa un mes. L’únic que fa falta és que en el banc que hi ha posat s’hi afegeixi un tendal, sobretot per quan plou”. En tot cas, afegeix: “La meua mare, de 74 anys, l’altre dia va usar la línia fins a plaça Espanya, i estava més que contenta: això ens ha donat la vida. És important per a tothom, però sobretot per a les persones de més edat,

que abans estaven molt lligades”.

Ramon Llobera s’expressa amb aquests termes. “Me sembla perfecte que s’hagi ampliat la línia, una reivindicació del Pla de fa 50 anys. Jo, de moment, en dues setmanes, ja l’he usada cinc pics per anar a plaça d’Espanya i també per tornar. Abans, agafava el TIB, la línia interurbana, però te torbaves molt més a arribar a Palma”.

Rafael Gelabert comenta que “la trob una mesura molt necessària per al Pla de na Tesa. Fins ara, estàvem ‘abandonats’ des del punt de vista de mobilitat. Jo ús habitualment el cotxe privat per desplaçar-me, però he de reconèixer que algun dia agafaré el bus, que té una bona freqüència, millor que el TIB. Ah, i està molt bé que hi hagin posat un banc”.

Teresa Nadal, està en la mateixa línia dels comentaris anteriors. “Ja l’he usat tres o quatre vegades, tant per anar al metge com per anar de compres a Palma, i me sembla molt, molt bé. És còmode i te permet una llibertat que abans no tenies”. I conclou dient que “finalment la línia és una realitat, perquè fins ara sempre ens havien donat llargues...”.

Josep Maria Cebrián, que fa feina a Palma, comenta que “agaf cada dia de dilluns a divendres el bus de les 9.08 del matí, i la veritat que sol ser puntual i me ve molt bé. Crec que era una necessitat, perquè s’ha d’apostar pel transport públic i de qualitat”. També Cristóbal Caño en parla en positiu. “Per a tots els veïnats és una molt bona notícia. Ma mare, per exemple, per anar a Palma amb el bus de la TIB havia de fer tota una gran volta i perdia molt de temps. Ara, amb la línia de l’EMT, li donen la vida. Una meravella, per tant”.

Però també els qui no viuen al Pla de na Tesa veuen amb bons ulls l’ampliació de la línia 3. És el cas de Belisha Stancheva, que viu a Palma i fa feina des de fa temps a Pla de na Tesa. “Per a mi, que arribi la línia 3 fins aquí és fantàstic, perquè m’estalvia els 25 minuts de caminar

que havia de fer cada dia des de Son Bonet, i uns altres 25 de tornada. L’utilitz cada dia, i ho pens continuar fent”, afirma convençuda.

Finalment, un dels xofers encarregats de la línia 3, Eladio Martínez, explica que “es nota que cada dia hi ha més usuaris de Cas Capità i del Pla de na Tesa, i segur que anirà a més. Per altra banda, hi ha usuaris habituals de la línia fins a Son Bonet que ara, quan veuen el rètol ‘3. Pla de na Tesa’ abans de pujar pregunten: “Aquest va a Son Bonet?”.

### Dades que són un bon auguri

El nombre de viatgers des del dia 20 de novembre, amb la inauguració de la línia, i fins dia 30 del mateix mes, ha estat de 614, la qual cosa vol dir una mitjana d’uns 60 usuaris diaris. El dia 28 de novembre (dimecres) va ser el dia de major ús amb 90 usuaris, i el dia que menys va ser el dia 25 de novembre (diumenge) amb 41 usuaris.

El batle, Joan Francesc Canyelles, valora aquestes primeres dades en els següents termes. “Són dades bastant positives, tenint en compte que just fa unes setmanes que la línia està en marxa”. El tinent de batle, Miquel Cabot, afegeix que “amb aquestes xifres a la mà, es demostra que la necessitat de la línia fins a Cas Capità i el Pla de na Tesa era real. Hem d’esperar que el nombre d’usuaris vagi augmentant, per també anar-hi incorporant millores, com la freqüència de pas. El fet que el bus pugui aturar a Cas Miot i Pont d’Inca Nou, cosa que serà en poc temps, també ajudarà a incrementar les xifres”. En definitiva, tant Canyelles com Cabot coincideixen a l’hora d’afirmar: “Estam contents amb la resposta de la ciutadania i perquè hem pogut complir amb una reivindicació històrica”. També anticipen que la marquesina de la parada del Pla de na Tesa serà una realitat en breu.



### Viatge inaugural

Els dos batles, Joan Francesc Canyelles i Antoni Noguera, varen fer el recorregut, acompanyats del tinent de batle, Miquel Cabot, els regidors Cristina Alonso, Andrés Campuzano, Aina Amengual i Antoni Mangiova, juntament amb Joan Ferrer i Mateu Marcús, de l’Ajuntament de Palma.





# AGNÈS LLOBET

ACTRIU

*Agnès Llobet va decidir des de ben nina que volia dedicar-se a la interpretació. S’hi va iniciar en el Centre Dramàtic di Marco. Aplicada, disciplinada i perseverant, Llobet viu des de fa uns anys a Madrid, on està triomfant amb sèries televisives d’èxit. Però res no és gratuït, i ella, amb 34 anys, sap d’on ve, què vol i qui són aquells que sempre han estat al seu costat. Per això mateix, no oblidava els seus orígens, amb referències constants a la figura de Leona di Marco. Reivindica que és de Pont d’Inca (no Pont d’Inca Vell) i que l’important en la seva professió és saber “quina història contam i al servei de què estam”.*

**-Com va ser la seva infantesa a Marratxí? Quins són els primers records? Era una estudiant aplicada?**  
-De nina, vaig anar a l’escola a Sant Pere a Palma, i els meus amics eren d’allà. Això sí, record que des dels vuit anys i fins als 15 vaig ballar ball de bot a Marratxí, concretament amb l’escola d’Aires des Pla. El lligam més fort amb Marratxí varen ser els meus inicis, fent teatre, a Centre Dramàtic di Marco. Estudiant? Sí, la veritat és que sempre vaig ser una estudiant de deus, m’agradava. He de dir que, d’altra banda, també tenc molt bon record de dos mestres magnífics que vaig tenir a Batxillerat científic, que va ser pel que me vaig decantar...

**-De nina, ja actuava? Com i quan va decidir dedicar-se a la interpretació?**  
-Jo mai no vaig pensar a ser una altra cosa que actriu, tot i que a ca meva no hi havia antecedents. Ma mare (això sí) era molt aficionada a l’escriptura, a la poesia i a la lectura, no tant al teatre. Record que un dia veient una actuació a la plaça d’Espanya de Palma li vaig dir que volia pujar al cadafal: tenia cinc o sis anys. És a dir, ja de ben nina vaig saber que volia ser actriu: als vuit anys vaig començar aquí al Pont d’Inca, amb el Centre Dramàtic di Marco, del qual guard un magnífic record. Leona di Marco me va fer sentir molt realitzada, ens va ensenyar a ser professionals, a contar històries... De fet, ella va crear la xarxa d’actors i actrius professionals de Mallorca i de les Illes, sens dubte. És difícil fer-li justícia a tot allò que ella ens va donar, volia quedar-se a l’illa, però finalment va haver de tornar-se’n als Estats Units. En record frases com ara “Enjoy to be a child again” (Gaudeix de tornar a ser un nin de nou). Ens feia entendre la interpretació com un descobriment, d’alguna manera com els filòsofs. Jo esperava amb ànsia que arribàs dissabte al matí, que és quan ens hi trobàvem i apreníem de tot. Perquè fèiem això: no només jugàvem sinó que apreníem.

**-En quin moment professional està ara Agnès Llobet?**  
-Professionalment, me va tot tan, tan bé, que no vull que s’espenyi. Som conscient que tot això és molt fràgil i que tot canvia molt ràpid. Per tant, jo, que som de pensar sempre en demà, m’estic acostumant a viure el moment i punt, per gaudir-ne com toca. Estic en un moment meravellós, els cercles de confiança a Mallorca estan molt consolidats i això me fa estar molt feliç. Al mateix temps, també m’estic reforçant a Madrid. Som com una formigueta, constant, perseverant, vaig fent camí. A la nostra professió hi ha coses que es poden pervertir molt ràpidament, tot pot ser molt superficial. I tenc clar que no has de perdre mai el teu centre. En aquest sentit, record una frase, també de Leona di Marco, que deia: “Hem d’esforçar-nos per recordar que no som especials”.

**-Efectivament, és una feina amb alts i baixos...**  
-És una carrera de fons. No hem d’oblidar que hi ha un tant per cent de sort, que és real. Sort entesa a molts nivells. Per això, jo reivindic la formació constant; un músic assaja les seves hores de partitura; un ballarí fa el mateix; en els actors i actrius ha de ser el mateix. Al cap i a la fi, és qüestió de disciplina, del compromís que tenguís amb la feina. I hi ha de tot com pertot. En el meu cas, he passat èpoques en què la salut ha anat per darrere del compromís, i hi ha un punt que has d’aprendre a equilibrar-ho. He de confessar que som molt perfeccionista, i de vegades és un aprenentatge que he hagut de llimar bastant. Som molt perfeccionista sobretot amb mi mateixa, però també amb els altres. Això, per una banda, té el perill que cap a un mateix l’autocorrecció te pot bloquejar, perquè no te permet l’errada, no arrisques per por de no errar. L’inesperat, és més imperfecte, però és més meravellós. I de cara als altres, l’exigència cap als ells també me feia en determinats

moments ser massa dura. És una cosa que estic corregint en els dos nivells. En tot cas, jo crec que a la nostra feina hi ha d’haver una part d’artista, has de poder crear un món, una història, una fantasia, un concepte especial per donar valor a la figura de l’actor i l’actriu. No ens hem de deixar enlluernar. L’important és saber quina història contam i al servei de què estam..

**-Una actriu d’aquí es pot guanyar la vida com a tal sense sortir de Mallorca?**  
-Tenc amics que viuen econòmicament de la seva feina només a les Illes. Crec que és una minoria, però a la resta de l’Estat passa el mateix. També crec que des del punt de vista humà i artístic, és molt enriquidor sortir, sigui al principi, al mig o al final de la teva carrera, o sigui de manera interrompuda. Són eleccions personals. En tot cas, és vera que aquí s’ha tengut (o hem tengut els professionals de les Illes) la concepció que tot allò que ve de fora és millor que el que tenim aquí; hem pecat un poc de provincianisme artísticament. Hem de saber fer auto-crítica, però també hem de saber valorar-nos. Per altre costat, és vera que viure artísticament dins d’una illa té també les seves limitacions, però també les té viure a Barcelona, Madrid o Berlín. En definitiva, no hem de pensar que aquí tot és dolent ni tampoc que aquí ho tenim tot.

**-Com va ser la seva arribada a Madrid?**  
-Va ser perquè el cap de Producció de sèries d’aquí, tipus ‘Llàgrima de sang’, es va decidir a crear la pròpia empresa de representació d’actors, i jo vaig acceptar ser-hi. Al cap de quatre anys, vaig anar a un primer càsting a Madrid, no va sortir, però tres mesos després el director que feia ‘La sonata del silencio’, que m’havia vist fent feina, me va fer una prova, que va anar bé. Això va ser l’octubre de 2015. Vaig ser una sèrie de prime time a Televisió Espanyola com a filla d’Eduardo Noriega. Era com un “ohhh”. Però hem de tornar a allò que deia abans de no perdre el teu centre: jo sé d’on véc, quins professionals hi ha aquí. Haver participat en aquella sèrie no me fa ni millor ni pitjor actriu: forma part d’un procés llarg. Jo tenc 34 anys i en fa molts que estic en aquest món.

**-Quina és la importància d’IB3 per al col·lectiu d’actors i actrius de les Illes?**  
-Mai no m’havia proposat fer televisió, i va ser quan havia acabat la carrera a l’Institut del Teatre de Barcelona que me varen telefonar per fer ‘Llàgrima de Sang’. Per tant, per a mi IB3 i Nova Televisió (amb la producció d’aquesta sèrie) són els que me varen obrir la porta a l’audiovisual dins la meva vida. Tot el bagatge adquirit aquí t’ajuda molt i te dona un avantatge important en termes d’experiència i també econòmicament.

**-Com veu Marratxí a dia d’avui?**  
-Trob que la dificultat que tenim i hem tengut sempre a Marratxí és el fet que hi ha molts de nuclis de població distints i dispersos. Això fa que costi molt crear una sinergia entre aquests nuclis. Hi ha moltes possibilitats, i s’ha de trobar l’equilibri entre la genuïnitat de cada un i el fet de créixer junts. Sigui com sigui, vàrem passar una època absolutament fosca on l’única prioritat va ser la construcció i el ciment. En positiu, diré que fa mig any vaig poder actuar a Marratxí per primera vegada, amb l’obra ‘Matrimoni de Boston’, dins de la programació de “Cultura a la Fresca”. I desig que el projecte de Sa Farinera es desenvolupi com un projecte artístic de fons i a llarg termini; prioritzant el contingut del projecte, més enllà de l’espai en si. Els ciutadans de les Illes hem acumulat la decepció de massa ciment teatral, que després ha deixat orfe el pressupost per donar vida artística i contingut a aquests espais.



[www.marratxi.es/feinateca/](http://www.marratxi.es/feinateca/)



## Cerques treballadors?

### SERVEI D'INTERMEDIACIÓ PER A EMPRESSES

#### Base de dades de CV

A la Feinateca tenim prop de 3.000 perfils de veïnats de Marratxí i tot Mallorca que cerquen feina.

#### Servei d'intermediació laboral

Servei personalitzat a les empreses, identificant i preseleccionant els usuaris que més s'ajustin al perfil sol·licitat. Un cop identificats i preseleccionats aquells Currículums Vitae que més s'ajustin a l'oferta, seran enviats a l'empresa, per tal que aquesta en faci ús.

#### Espais per empreses

Espais per a la realització d'entrevistes, dinàmiques de grup, proves de selecció, així com un servei d'assessorament especialitzat en la recerca de perfils que siguin del seu interès.

## Cerques feina?

### AGÈNCIA DE COL·LOCACIÓ MUNICIPAL

#### Oferta diària de llocs de feina

Els usuaris de la Feinateca tenen accés a les ofertes tant d'empreses amb presència al municipi, com a les ofertes per fer feina al consistori o bé a les que ens arriben des del SOIB i altres administracions públiques.

#### Espai de recerca de feina

Teniu a la vostra disposició una sala de l'entitat equipada amb els recursos necessaris per a què les persones interessades puguin fer recerca activa de feina i formació.

- ✓ Ordinadors amb connexió a Internet
- ✓ Telèfon, fotocopidora, impressora
- ✓ Premsa diària
- ✓ Informació sobre formació
- ✓ Informació sobre ofertes de feina
- ✓ Plantilles de CV
- ✓ Cartes de presentació...

#### Assessoria per a emprenedors

Servei gratuït per a aquelles persones que tinguin una idea de negoci.

#### Segellat de targetes del SOIB

Gràcies al conveni de col·laboració entre el Servei d'Ocupació de les Illes Balears i l'Ajuntament de Marratxí, pots segellar la teva targeta d'atur.

**LA FEINATECA**  
Àrea d'Ocupació, Formació i Treball  
C/Balanguera s/n  
07141 Marratxí  
Tl. 971 794 854 // 971 601 448  
oft@marratxi.es



Ajuntament  
de Marratxí

## CULTURA

### MÚSICA

12/1/2019  
**Concert Alter Face** (Festival Phona)  
19.00 h  
Església des Figueral  
Amb Tomeu Moll-Mas i Albert Díaz  
Entrada gratuïta

### EXPOSICIONS

11/1/2019  
**Exposició Ceràmiques de Pilar Sastre**  
Inauguració, a les 20.00 h. S'Escorxador  
Oberta fins al 25 de gener  
De dimarts a dissabte, de 18.00 a 20.00 h

## CURSOS I TALLERS

### TALLERS

8/1/2019  
**Feim Creppes**  
17.00 h  
Espai Jove de Pla de na Tesa

9/1/2019  
**Taller de Màscares**  
18.00 h  
Espai Jove de Pòrtol

15/1/2019  
**Taller de Màscares**  
1.00 h  
Espai Jove de Pla de na Tesa

25/1/2019  
**Taller de Robòtica**  
18.00 h  
Espai Jove de Pòrtol

## ACTIVITATS

### CONTAQUES I CINEMA

2/1/2019  
**Contacontes i cinema infantil**  
17.00 h  
Carpa de la plaça de Can Flor. Pòrtol  
Contacontes i projecció de la pel·lícula  
*Hotel Transilvania III*.

30/1/2019  
**Sessió de cinema**  
18.00 h  
Espai Jove de Pòrtol

### FOGUERONS

12/1/2019  
**Fogueró**  
Es Campet  
Organitza: Associació de Veïnats de Sa Cabaneta

16/1/2019  
**Fogueró**  
Pòrtol i Pla de na Tesa  
Organitza: Espais Joves

16/1/2019  
**Fogueró**  
Plaça Guillem Rigo (Pòrtol)  
Organitza: Associació de Veïnats La Pua Pòrtol

26/1/2019  
**Fogueró**  
Parc de Cas Capità  
Organitza: Associació de Veïnats de Cas Capità

26/1/2019  
**Fogueró**  
Plaça del pàrquing de Ses Cases Noves  
Organitza: Associació de Veïnats de Ses Cases Noves

### GENT GRAN

16/1/2019  
**Assemblea FAPEMAM (Federació de Majors de Marratxí).**  
12.30 h  
Sala de Plens de l'Ajuntament

### ESPORTS

25/1/2019  
**Nordic Walking**  
10.00 h  
PAC Martí Serra  
Activitat gratuïta (inclou préstec de bastons)  
Informació i inscripcions als telèfons: 971 60 42 37 i 971 60 19 89

26/1/2019  
**Excursió a determinar**  
9.00 h  
Sortida Es Figueral

### SALUT

26/1/2019  
**Xerrada sobre nutrició**  
17.30 h  
Espai Jove de Pòrtol

## TAXI A LA DEMANDA

- > Hospital Son Llätzer
- > CS Muntanya
- > CS Martí Serra

### Horaris / Horarios:

**Anada / Ida**  
7:45|8:30|10:00|11:30|12:30  
**Tornada / Vuelta**  
8:30|9:30|11:00|12:30|14:00



**1,50€**  
per trajecte

Consulta condicions a [www.marratxi.es/transport](http://www.marratxi.es/transport)



Ajuntament  
de Marratxí

**971 78 81 39**

Només amb cita prèvia / Sólo con cita previa

#marratxiEsviu



## TONI VICH, QUAN LA CERÀMICA SONA

El seu repadrí ja era ceramista, igual que el padrí i el pare. Amb aquests antecedents, era fàcil que Toni Vich també es dedicàs en aquest món. Però en un principi, i tot i que de nin hi havia treballat, no va entrar dins els seus plans, i no va ser fins després de recórrer món que l'any 1994 va tornar a obrir el negoci familiar de La Teulera, on feien teules, rajoles i distint material de construcció. Sempre inquiet, Vich va trobar que havia d'evolucionar i, amb ell, també el producte que fabricaria.

Així, devers els anys 1999 i 2000 va començar a fer cursos monogràfics de ceràmica, preferentment a Girona, amb el reconegut mestre Ramon Fort. A tot això, des de nin sempre s'havia sentit atret pel món de la música i havia tocat la guitarra. Pel seu cap va començar a rondar la idea de fusionar la ceràmica (la seva feina) i la música (la seva passió).

Com? Fent instruments musicals ceràmics, una disciplina molt poc cultivada arreu del món. “Mai no he aturat d'estudiar música (clàssica, jazz...) i els darrers set o vuit anys m'he començat a decantar especialment per la música de l'Orient Mitjà; a més, he fet viatges a Grècia i al Marroc, on m'he trobat amb mestres locals. La música que a mi m'agrada i que vull potenciar és una música amb un caire espiritual”.

Així les coses, en el seu taller de Pòrtol, Toni Vich fa feina fent instruments amb terra cota, gres i porcellana: flautes (ney, bansuri o xakuhasi), ocarines, digeradour (d'origen australià), udu (de percus-

sió) i bols amb aigua (els anomenats Jalatarang, amb arrels índies). A més, també fa instruments menors per omplir l'espai acústic: és el cas, per exemple, dels ous plens d'arena. Instruments tots ells sobre els quals Vich investiga i fa feina. “Però de moment només des del vessant de la investigació i la recerca, que és el que me mou. L'objectiu essencial és obtenir de cada instrument el millor so, el timbre més ajustat. La producció massiva per comercialitzar encara no la veig; ja veurem quan arriba...”.

De fet, la feina de Toni Vich no passa desapercibuda per a qui la coneix, sigui a Mallorca, a la resta d'Espanya o a l'estranger. En aquest sentit, ja ha presentat els seus treballs a distints simposis a Catalunya (Vic i Girona) i també a Suïssa.

Com a músic, amb els instruments de la seva “collita”, va prendre part a la Fira del Fang de l'any passat, a les Nits de l'Art de Felanitx, Santa Eugènia i Santa Maria, i també amb un concert que va acompanyar el pregó de la Festa de l'Estendard de Palma. “Estic molt content de la resposta que hem tengut del públic”, assegura.

Per arrodonir-ho, a finals de gener, Vich i el seu amic Blai Vidal començaran a gravar el primer disc, compost per vuit temes. “L'objectiu és crear una atmosfera singular”. La seva feina (que compagina amb la gestió del Museu del Fang, la Biennal de Ceràmica i amb l'Escola de Ceràmica) també ho és.



### TENDÈNCIES

#### VAIXELLES ARTESANALS PER A RESTAURANTS, UN SIGNE DE DISTINCIÓ

La utilització de vaixelles artesanals en determinats restaurants s'està convertint una tendència avui dia. Les vaixelles fetes a mà han passat del taller del ceramista a taules particulars i d'aquí, a formar part d'un gran repertori de restaurants amb i sense estrelles Michelin. Una peça de vaixel·la creada per ser usada en hostaleria va vinculada a conceptes com ara funcionalitat, durabilitat, resistència i estètica. No obstant això, amb la involucració dels xefs d'alta cuina, han aparegut a l'escenari altres paràmetres com són disseny, art, creativitat o bellesa.

Molts d'aquests cuiners de prestigi han posat la seva creativitat al servei de ceramistes per crear conjuntament peces úniques i fetes específicament per als seus plats. Es tracta d'una combinació única, que eleva tant la categoria del producte a la taula (el menjar), com del suport (el plat). Entre tots dos creen un nou llenguatge, un nou tipus de servei en la restauració.



### ACTUALITAT

#### JULIO LEÓN AGUILERA, GUANYADOR DEL PREMI BENET MAS 2019

L'artista Julio León ha estat el guanyador de l'edició de 2019 del Premi Benet Mas, que convoca anualment l'Ajuntament per potenciar i fomentar la creació, l'estudi, la investigació, el vessant artesà i artístic en l'àmbit de la ceràmica i promocionar, al mateix temps, el sector terrisser i el nom de Marratxí com a municipi ceramista.

El Jurat, compost pel regidor de Cultura, Josep Ramis, Toni Vich, Maria Amengual, Pep Serra i Joan Oliver, va considerar que el de Julio León era el millor projecte expositiu d'entre els vuit que es varen presentar. Aquesta ha estat l'edició en què major participació hi ha hagut.

El projecte guanyador serà exposat a la trenta cinquena Fira del Fang, que es durà a terme a la Verònica –a Sant Marçal, del 9 al 17 de març de el 2019.

El premi Benet Mas té una dotació econòmica de 3.000 euros. El guardó consisteix, a més del reconeixement institucional i de prestigi, a mostrar un projecte ceràmic que compta amb un espai expositiu i exclusiu dins de la zona de mostra de la Fira del Fang. El guanyador del premi també podrà realitzar una exposició de la seva obra en un dels centres d'exposicions municipals de Marratxí.



# CLUB VÒLEI PÒRTOL, UN CLUB A LA HISTÒRIA DE MARRATXÍ

*Qualsevol entitat que compleix 25 anys té al darrere una llarga història, plena de noms propis i d'altres que, anònimament, han ajudat en el dia a dia.*

És el cas del Vòlei Pòrtol, fundat per Ricardo Ramos el 1993 i que just el desembre va arribar al quart de segle, després d'haver travessat per distintes fases. Entre els noms propis significats, hi ha el dels tres presidents que el club ha tengut fins ara: el mateix Ricardo Ramos, Sebastià Barceló i Carme Gayà.

Ramos explica com va sorgir la possibilitat i el moment de fundar el club. “Jo sempre havia estat ficat en el voleibol en campionats universitaris, des de la meua època d'estudiant d'Econòmiques a Barcelona. A Mallorca, el primer club que vaig fundar va ser la Unió Deportiva Voleibol Mallorca, el 1977, després d'haver entrenat tres anys l'Udyr. Més tard, quan vaig haver de partir a Salamanca per motius professionals, vaig ser elegit president de la Federación Salmantina, on vaig estar entre 1978 i 1981. Finalment, el 1993 vaig fundar el Club Voleibol Pòrtol, els primers equips del qual varen ser el cadet i el sènior femení, als quals varen seguir poc temps després els equips masculins. Des del principi, sempre vàrem

tenir equips per competir, fins i tot venien jugadors d'altres clubs de l'illa, perquè ens anàvem fent un nom”.

**Amb la crisi, el club va viure un punt d'inflexió a la seva història i es va veure obligat a renunciar a la màxima competició**

Així, amb molta il·lusió i moltes hores de dedicació, Ramos va possibilitar el creixement constant del club. Els jugadors varen passar progressivament de ser amateurs purs i durs, a semiprofessionals i, fins i tot a professionals, en funció de les categories en què s'havia de competir. Aquest darrer nivell (la professionalitat) va arribar amb l'ascens a la Superlliga la temporada 2000-2001, per

a la qual el club es va reforçar amb jugadors peninsulars i també de l'estranger, sense perdre mai però les arrels”. Prova d'aquest fet és que aleshores un dels jugadors de la plantilla era Andrés Torres, entrenador de l'equip femení a dia d'avui. En primera instància, els partits dels distints equips es disputaven al pavelló de Pòrtol; més tard va ser a la La Salle del Pont d'Inca.

Per motius d'incompatibilitat (en haver estat elegit de la Federació Balear, l'any 1999, Ramos va haver de deixar la presidència del Vòlei Pòrtol, i va ser substituït en el càrrec per Sebastià Barceló, fins al 2000. Amb l'entrada al segle XXI, el club va viure els seus millors moments. En categoria masculina, va ser dues vegades subcampió d'Europa, essent l'entrenador Marcelo Méndez, els anys 2005 i 2006. A més, entre 2005 i 2008 va ser tres vegades campió de la Lliga espanyola i dues més campió de la Copa del Rei.

El 7 de juliol de 2009 va acabar una etapa en

el club, amb la dimissió de Ricardo Ramos, i en va començar una altra, amb l'arribada a la presidència de Carme Gayà. Ella mateixa recorda que “va ser un moment molt difícil i complicat, hi havia gent que me donava el condol”. La crisi econòmica, en efecte, tenia efectes devastadors per a moltes entitats, i el Vòlei Pòrtol no en va ser cap excepció. “Ens vàrem veure obligats, amb tot el pesar, a renunciar a la Superlliga masculina el setembre de 2011. En aquella època, l'objectiu del club no era altre que la supervivència. Amb molts d'esforços de molta gent, ho hem aconseguit. No hem desaparegut, cosa que sí que ha passat amb més d'un club històric del voleibol espanyol”.

Havent estat a l'elit del vòlei, no havia de ser fàcil renunciar-hi. “Els darrers anys hem fet una aposta molt forta per la base, aquest és el nou projecte de club a dia d'avui, i el cert és que n'estam molt orgullosos”, proclama la presidenta Gayà.

Quan se li pregunta per les possibilitats de tornar als màxims nivells del voleibol espanyol i europeu, admet que “no és una empresa fàcil, però mai no se sap què ens pot dur el futur. El que estam fent és treballar amb la base, i ho feim amb molta d'il·lusió”. Una il·lusió que es pot constatar diàriament en els jugadors i jugadores que entrenen al pavelló Blanquerna, al Costa i Llobera, a l'IES Marratxí i a la escola Santa Teresa del Pont d'Inca. Una il·lusió que també manifesten els nins i nines d'entre sis i onze anys que s'inicien en aquest esport. O tots els joves que els mesos d'estiu canvien les pistes dels pavellons per les pistes de vòlei platja de Marratxí. A dia d'avui, el club esta format per més de 260 jugadors i una plantilla de 20 entrenadors.

Ramos i Gayà, Gayà i Ramos... Dos llinatges sense els quals seria impossible entendre els 25 anys del Club Vòlei Pòrtol. “El vòlei ha estat un element determinant a totes les facetes de la meua vida”, diu Ramos. “Per a mi, el vòlei és una il·lusió vital”, hi afegeix Gayà.

Al final d'aquesta temporada 2018-2019, el club celebrarà al pavelló Blanquerna una gran festa commemorativa d'aquet quart de segle que amaga il·lusions, esforços, reptes, dificultats... Vida, en definitiva. Molts d'Anys!!!





## UN DIA AMB LES TREBALLADORES FAMILIARS DE SERVEIS SOCIALS

*Les treballadores familiars de Serveis Socials són les professionals especialitzades en la cura de persones amb necessitats específiques, a les quals acompanyen en aquelles activitats bàsiques de la vida diària que per elles mateixes no poden fer, a més de dur a terme activitats de caràcter preventiu, educatiu, assistencial i socialitzador.*

El Servei d’Ajuda a Domicili (SAD) és un conjunt organitzat i coordinat d’accions que es realitzen a la casa de la persona usuària a través de la intervenció directa de la treballadora familiar, per oferir una atenció integral i individualitzada a persones i unitats de convivència amb dificultats (físiques, psíquiques o socials) per dur una vida el més normalitzada possible i poder desenvolupar-se dins el seu medi quotidià. “És un servei de proximitat i en continu creixement que permet que les persones que tenen dificultats per valdre’s per elles mateixes puguin millorar la seva qualitat de vida i continuar dins el seu entorn habitual”, explica la coordinadora del SAD, Margalida Batle.

Aquest servei va adreçat a persones residents en el municipi, amb manca d’autonomia personal o en situació de dependència acreditada i no acreditada, però que, per les circumstàncies personals, el poden requerir. Igualment, hi poden accedir les persones en situació de risc social, maltractament o abandonament, així com també aquelles persones o unitats de convivència amb dificultats d’adaptació social. Batle comenta que “amb el SAD es pretén respondre a les necessitats d’atenció i suport de les persones destinatàries, ja sigui de forma continuada (allargant el temps d’estada al domicili) o oferint suport en moments crítics o puntuals, a més de promoure l’autonomia de

les persones dependents i poder detectar possibles situacions de risc”.

Els serveis s’emmarquen en l’àmbit de l’atenció personal (higiene i cura, suport al seguiment mèdic i presa de medicació, mobilitzacions, acompanyament fora del domicili o suport emocional...) i en l’àmbit d’aprenentatge d’hàbits (manteniment de l’habitatge, socialització, tasques d’atenció i cura a menors, seguiment escolar, pautes d’higiene...). El SAD també pot incloure actuacions de caràcter domèstic adreçades fonamentalment a la cura de l’habitatge com a suport a l’autonomia personal i unitat de convivència.

Els avantatges del SAD per a les persones usuàries són diversos: atenció personalitzada, seguiment constant, manteniment i millora de l’estat emocional i cognitiu, conservació de l’autonomia, afavoriment del desenvolupament de capacitats personals, hàbits de vida, prevenció de la institucionalització innecessària i respecte als desitjos de les persones majors de romandre a ca seva. Batle subratlla que el SAD també suposa una ajuda important per a la persona cuidadora principal (normalment, familiars de la persona dependent), que cal tenir present, ja que habitualment suporten una càrrega d’estrès molt rellevant.

Entre els serveis i prestacions que també conformen el SAD, l’Ajuntament té en funcionament el Servei de Teleassistència i el Servei de Menjar a Domicili gestionat a través de Creu Roja.

Les nou treballadores familiars de l’Ajuntament treballen com un equip, i com a tal comenten de manera conjunta que “ens sentim molt recompensades perquè la gent de Marratxí és molt agraïda amb la nostra feina”.

| LES XIFRES DE LES TREBALLADORES FAMILIARS                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nombre de treballadores: 9                                                                                                                |
| Persones ateses mensualment el 2018: 65-70 usuaris.                                                                                       |
| Persones amb serveis d’acompanyament per a gestions fora de casa: 8 usuaris.                                                              |
| Usuaris actuals amb Servei de Menjar a Domicili: 19                                                                                       |
| Usuaris actuals amb Servei de Teleassistència: 155                                                                                        |
| Telèfon per sol·licitar informació sobre el Servei d’Ajuda a Domicili (SAD), Servei de Teleassistència i Servei de Menjador: 971 79 42 79 |

## CRÉIXER SENSE ADDICCIONS



Les drogodependències, en el sentit més ampli, són un problema social d’indubtable importància i gravetat, especialment entre la població més jove. Per lluitar contra aquesta realitat, des de l’àrea de Serveis Socials (de manera coordinada amb tots els departaments de l’Ajuntament) s’està fent feina en molts d’àmbits i amb gran quantitat d’actuacions concretes. Així, el juny de 2017 es va constituir la Mesa de Treball del Pla Municipal de Prevenció de Drogues i fa tot just unes setmanes es va aprovat definitivament (una vegada publicada en el BOIB l’1 de desembre de 2018) la nova ordenança municipal en matèria de consum d’alcohol.

En aquest sentit, l’equip format per Lia Amengual i Toni Arbós estan elaborant des de fa un temps el Pla Municipal de Prevenció i Atenció a les Drogodependències de Marratxí, un document que estarà llest la pròxima primavera i en el qual hi haurà la redacció del diagnòstic de la realitat (la foto fixa), els paràmetres on actuar i les accions que s’han duit i s’han de dur a terme segons aquests mateixos paràmetres. “El Pla regularà totes aquelles activitats encaminades a reduir o eliminar les drogodependències al municipi, enfocades de manera preferent al caire preventiu. S’hi inclouran, per exemple, la regulació en la venda de begudes alcohòliques, alternatives a les sancions administratives (amb un treball amb el menor i amb la família en el terreny socioeducatiu). En definitiva, la línia mestra és la de fer feina per a un oci de qualitat i saludable. S’ha de fer molta feina en termes de sensibilització”, explica Amengual. En el document -afegeix- hi seran incorporades les aportacions de les escoles, els centres mèdics i la

policia local, “entitats que estan en contacte diari i permanent amb la joventut del municipi i coneixen molt bé la seva realitat”.

Prèviament a la redacció definitiva del Pla, haurà d’estar acabat el diagnòstic, en el qual “el consum d’alcohol i cànnabis hi serà contemplat, perquè a Marratxí, igual que a totes bandes, hi és present”

### ACTIVITATS D’OCI SALUDABLE CELEBRADES ENGUANY

**‘No siguis ase’.** Activitat de sensibilització. Coordinada amb el Govern i celebrada a Pòrtol i Sant Marçal, amb gran acollida.

**Nits Joves** (juliol i agost). Iniciativa pionera i una aposta clara per l’oci alternatiu amb l’obertura nocturna de col·legis Blanquerna i Miquel Costa i Llobera. Va incloure cinema a la fresca, hip-hop i activitats esportives.

**Diada Esportiva.** Celebrada el 16 de setembre al camp de futbol de Son Caulelles (Pòrtol), amb la participació d’unes 500 persones.

**Good Bye Estiu.** Es va celebrar el 28 de setembre al Poliesportiu del Pla de na Tesa, amb futbol bombolla, jocs espartans, multiesports i arc battle.

**Jornades Familiars de Prevenció d’Addiccions.** Varen tenir lloc els dies 16 i 17 de novembre a l’IES Sant Marçal, amb tot tipus de ponències i taules rodones relatives a aquestes qüestions, ja sigui videojocs (Fortnite), alcohol i model d’oci.





**marratxi**

*Experiències per descobrir*

[visit.marratxi.es](http://visit.marratxi.es)